弱水三千，为何只取一瓢

文·汝花

最近好友心情起伏，相约一起喝茶。冬日的午后，阳光和煦。我静静地听她诉说，原来她的不快是因为工作中遇到了新的挑战和机遇，在期盼与徘徊中，她最终的选择是安于现状，然后感慨："毕竟弱水三千，只需取一瓢饮"。

的确，20岁时，有着流星划过天际的美丽和意气风发义无反顾的执着，可以直面惨淡的人生，勇往直前。60岁时，有着无为方得从容的心安和闲看云卷云舒的淡然，可以放下一切恩恩怨怨，气定神闲。然而处在我们这个年纪的人，却有着上有老下有小的责任和畏手畏脚不敢冒险的憋屈。因此，朋友的纠结也引起我的共鸣与心疼。

然而，细想来，事实真的如此吗？"弱水三千，只取一瓢"本源自佛教故事。说的是有一日，某人快因口渴而死，佛祖怜悯，置一湖于此人面前，但此人滴水未进。佛祖好生奇怪，问之原因。答曰：湖水甚多，而我的肚子又这么小，既然一口气不能将它喝完，那么不如一口都不喝。佛祖听到这，对那个人说："人的一生中可能会遇到很多美好的事物，但只要用心好好把握住其中的一样就足够了"。可是，生命对每个人来说都只有一次，人生是一场不可逆的旅程，不管你愿不愿意，最终都要离去。从不谙世事到耄耋茫茫，我们总是在经历，既然我们路过的事物那么多，如不去尝试，怎能感受到它的美好还是丑陋呢？如果不去体会，怎么会懂得它是否适合自己呢？

纵览古今中外，不乏让我们叹为观止的通才和全才。我们在着迷于蒙娜丽莎的微笑时，很少有人知道，在《论天文》的手稿里，达芬奇最早提出了利用太阳能的理论。除此以外，他还是光学、气象学、医学等等领域的先驱。地动仪的发明者张衡，那也是数学、天文学、工程学、艺术等领域的大师。世间万物，原本大道相通。在一个方面才华横溢之人，在另外一个方面也容易触类旁通。我们时常也会有这样的感觉，在一个事物上遇到了瓶颈，解决之道经常会来源于对别的事物的感悟。跳出事物的本身，往往更容易站在全局的角度上找寻到事物本来的规律。

我想，弱水既有三千，来这人世间走一遭，我们为何不好好体验？因为一点小挫折就自怨自艾，不敢向前，这是懦夫的行为。你不迈出那一步，你永远都不知道自己有多优秀，你永远也体会不到这每一瓢弱水不同的味道。千万不要在可以拼搏的年纪，去选择安逸，也不要让"弱水三千，只取一瓢"成为你不敢面对的借口。顺从自己的内心，勇敢地去燃烧青春的岁月吧，毕竟光阴不会倒流，历史也无法重来，毕竟只有经历过后的无怨无悔，才是真真切切不枉此生。E